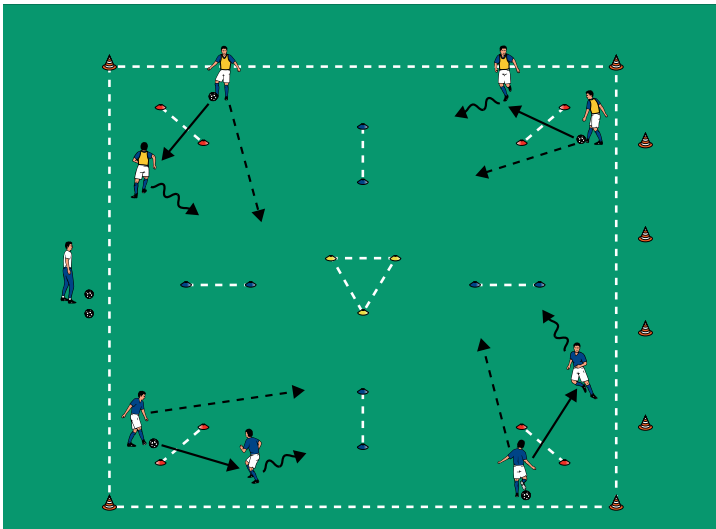


THEMA: DURCH EIN GUTES PASSSPIEL DIE RÄUME IM RÜCKEN DES GEGNERS NUTZEN



AUFWÄRMEN 1:

PASSTORE I

ORGANISATION

- ▶ Zwei 22 x 16 Meter große Felder (nur eins in der Abbildung) markieren
- ▶ Im Feld jeweils 4 rote und 4 blaue Passtore sowie 1 gelbes Passdreieck gemäß Abb. aufbauen
- ▶ Die Spieler in 2 Teams einteilen und wiederum innerhalb der Teams Spielerpaare bilden
- ▶ Jedes Spielerpaar erhält 1 Ball und verteilt sich im Feld

ABLAUF

- ▶ Die Spieler passen sich in den Paaren durch die Passtore zu.

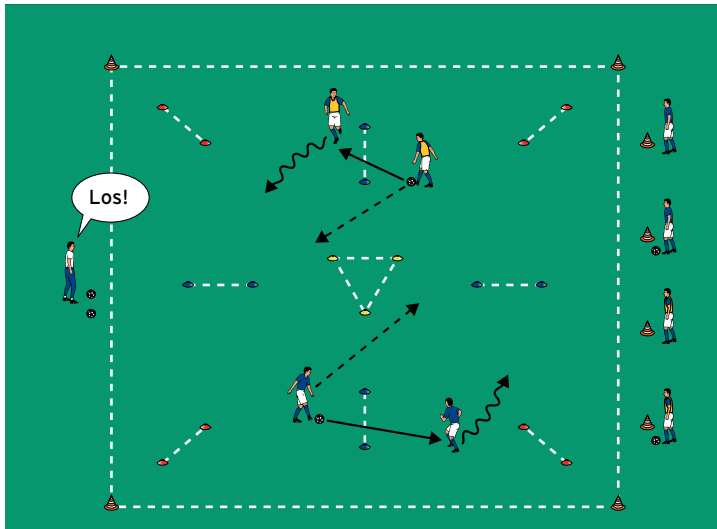
VARIATIONEN

- ▶ Nacheinander durch verschiedenfarbige Passtore passen.
- ▶ Nacheinander durch zwei gleichfarbige Passtore passen.
- ▶ An den Passtoren 'Steil-Klatsch-Steil' spielen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Den Kopf oben und Blickkontakt zum Passempfänger haben.
- ▶ Auf eine Positionierung im 'Rücken' der Passtore achten.

THEMA: DURCH EIN GUTES PASSSPIEL DIE RÄUME IM RÜCKEN DES GEGNERS NUTZEN



AUFWÄRMEN 2:

PASSTORE II

ORGANISATION

- ▶ Zwei 22 x 16 Meter große Felder (nur eins in der Abbildung) markieren
- ▶ Im Feld je 4 rote und 4 blaue Passtore sowie 1 gelbes Passdreieck gemäß Abb. aufbauen
- ▶ Die Spieler in 2 Teams einteilen und wiederum innerhalb der Teams Spielerpaare bilden
- ▶ Je 1 Spielerpaar jedes Teams verteilt sich im Feld, die übrigen Spieler verteilen sich an den Hütchen außerhalb des Feldes

ABLAUF

- ▶ Die Spielerpaare versuchen innerhalb von 45 Sekunden so viele Passtore wie möglich zu erzielen.
- ▶ Die Partner außerhalb des Feldes zählen die Treffer.
- ▶ Zwei Pässe nacheinander durch das selbe Passtor sind nicht erlaubt.
- ▶ Wettbewerb: Wer erzielt die meisten Passtore?
- ▶ Nach jedem Durchgang einen Aufgabenwechsel durchführen.

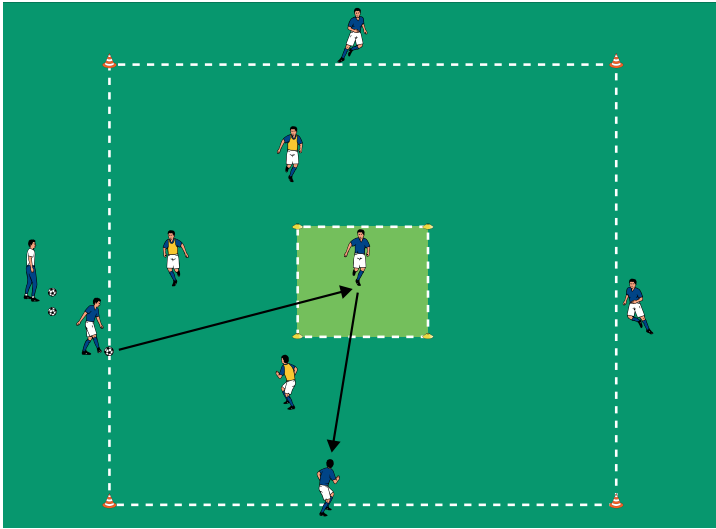
VARIATIONEN

- ▶ Nur mit rechts/links passen.
- ▶ Die Breite der Passtore dem dem Leistungsvermögen der Spieler anpassen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Kommunikation: Den Passempfänger ansprechen!
- ▶ Mit der nötigen Schärfe und Genauigkeit passen.

THEMA: DURCH EIN GUTES PASSSPIEL DIE RÄUME IM RÜCKEN DES GEGNERS NUTZEN



HAUPTTEIL:

RONDO

ORGANISATION

- ▶ Zwei 10 x 10 Meter große Felder (nur eins in der Abbildung) mit einer 3 x 3 Meter großen Passzone im Zentrum markieren
- ▶ Auf beiden Feldern 2 Teams zu je 5 und 3 Spielern bilden und gemäß Abb. im oder außerhalb des Feldes verteilen

ABLAUF

- ▶ Blau spielt auf 'Ballhalten'.
- ▶ Gelb darf die blauen Spieler nicht angreifen, sondern versucht durch ein geschicktes Stellungsspiel den Ball abzufangen.
- ▶ Aufgabenwechsel nach Balleroberung von Gelb.

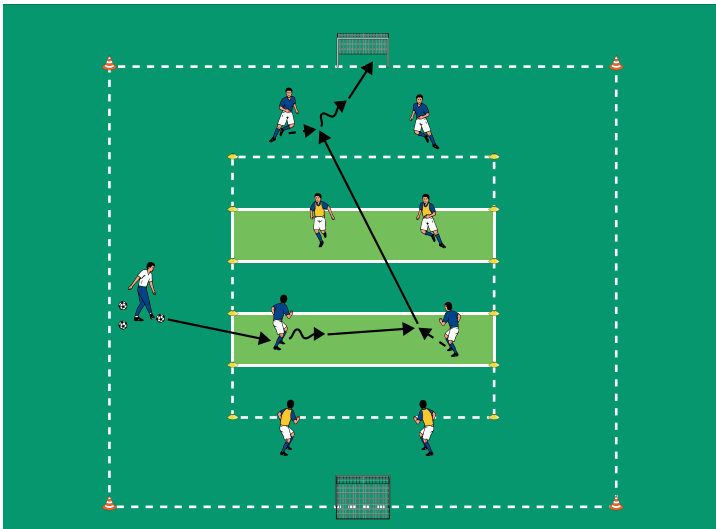
VARIATIONEN

- ▶ Eine Kontaktbegrenzung einführen.
- ▶ Die Außenspieler müssen direkt spielen, der Zonenspieler hat 2 Ballkontakte.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Die Spieler müssen das freie Passfenster finden.
- ▶ Auf eine saubere Ballan- und mitnahme achten.

THEMA: DURCH EIN GUTES PASSSPIEL DIE RÄUME IM RÜCKEN DES GEGNERS NUTZEN



SCHLUSSTEIL:

PASSEN UND TORE MACHEN

ORGANISATION

- ▶ Zwei 30 x 30 Meter große Felder markieren (nur eins in der Abbildung) und 2 Minitorre an den vertikalen Enden aufstellen
- ▶ Im Feld zusätzlich zwei 15 x 5 Meter große 'Spielzonen' gemäß Abb. mit Hütchentellern abstecken
- ▶ 2 Teams einteilen und je 2 Spieler in und außerhalb der Zonen postieren

ABLAUF

- ▶ Der Trainer spielt wechselseitig auf Gelb oder Blau (hier Blau).
- ▶ Die Spieler passen sich den Ball zu und versuchen durch eine Lücke einen Mitspieler im Rücken der Verteidiger anzuspielen.
- ▶ Gelingt dies, muss der Passempfänger mit max. 2 Ballkontakten abschließen (Ballan- und mitnahme und Torabschluss).
- ▶ Sollte Blau den Gelb abfangen, wird auf das andere Tor 'gekontert'.
- ▶ Jeder Spieler bleibt in seiner Zone.
- ▶ Nach einigen Durchgängen einen Aufgabenwechsel durchführen.

VARIATIONEN

- ▶ Eine Kontaktbegrenzung auch innerhalb der Spielzonen einführen.
- ▶ Die Teams müssen innerhalb von 20 Sekunden zum Torabschluss kommen.

TIPPS UND KORREKTUREN

- ▶ Die Abstände zu den Minitorren dem Leistungsvermögen der Spieler anpassen.
- ▶ Positionierung im Rücken der Gegner: Die Zielspieler sollen sich immer wieder im Rücken der Verteidiger freilaufen und das Anspiel lautstark fordern.